

## **Формы работы по военно-патриотическому воспитанию обучающихся**

### ***1. Экскурсия***

Экскурсия – одна из самых распространенных форм по военно-патриотическому воспитанию. Знания, полученные на экскурсии, яркие, образные, зримо запоминающиеся.

Эффективность экскурсии зависит от её организационной подготовки, которая состоит из 2-х частей.

**Во-первых**, обязательное предварительное сообщение учащимся темы экскурсии и цели. В краткой вводной беседе необходимо подвести учащихся к осознанному восприятию увиденного и услышанного, поставить вопросы, на которых дети должны акцентировать внимание.

**Во-вторых**, предварительная встреча с экскурсоводом, знакомство его с целью экскурсии, определить содержание и примерную длительность экскурсии с учётом возраста учащихся.

**Объектом экскурсии** в городе могут быть краеведческий музей, музей воинской славы, картинная галерея, памятники («Вечный огонь», «Тамбовский колхозник»)- танк, памятники Зое Космодемьянской, Петрову).

Эта форма работы рекомендуется для всех возрастных групп. Выездные экскурсии рекомендуются с 8-го класса и старше.

### ***2. Дискуссионный клуб.***

Важное место в военно-патриотическом воспитании занимают дискуссионные формы работы, в основе которых лежит оценка исторического события, явления или личности. В дискуссии учащиеся учатся анализировать и сопоставлять факты, делать выводы, правильно выразить мысль и аргументировать, отстаивать свою точку зрения, что даёт осознанное усвоение знаний, формирует историческое мышление.

Эта форма применима в старших классах, т.к. требует определённой базы знаний, умения выделять главные, существенные признаки явлений и событий, применять полученные знания в новой ситуации.

Дискуссия сложна в организационном плане и требует большой предварительной подготовки, это:

- заблаговременное знакомство учащихся с вопросами, выносимыми на обсуждение, и литературой по данной теме;

- выявление в индивидуальных беседах точки зрения учащихся и побуждение их к поиску убедительных аргументов;

- предварительная заготовка «провокационных» вопросов, вызывающих споры.

#### ***Примерные темы дискуссий***

1. Неизбежна ли была Вторая мировая война? Можно ли было её предотвратить? Кто виноват в том, что она разразилась?
2. Договор 1939г. СССР с Германией: за и против?

3. Ядерное оружие – гарант стабильности или угроза миру?
4. правда и вымысел об афганской войне.

### **3. Митинг**

(для 9х-11-х классов)

Митинг – отклик на событие, имеющее большую общественно-политическую важность, готовящееся, происходящее или происходившее. Даёт возможность выразить коллективное мнение, желание, волю участников и тех людей, чьи интересы они представляют.

Цель митинга:

- поддержать и способствовать;
- осудить;
- предупредить;
- не допустить;

В зависимости от поставленной цели митинги могут быть:

- солидарности;
- протеста;
- памяти.

#### *Структура митинга*

1. **Вступление:** изложение сути события и цели митинга (протест против начала войны, или солидарности с государством, подвергшемся нападению).
2. **Выступления:** выражение отношения к событию, оценка его. Призыв к чему-то.
3. **Решение:** конкретные предложения, меры, направленные на осуществление или недопущение того, о чём шла речь.

### **4. Киномарафон**

Форма работы, предполагающая серию мероприятий (кинофильмов). Рассчитан на длительный период. Даёт возможность всесторонней глубоко изучить материал. Художественная форма захватывает, обеспечивает произвольное внимание, документальность, убеждает.

*Требования:*

1. Соответствие возрасту по содержанию и длительности.
2. Обязательность целевых установок и вопросов, позволяющих сконцентрировать внимание.
3. Последующий обмен мнениями чтобы заострить внимание на ключевых моментах.

### **5. «Минута молчания»**

Отклик на трагические события, повлекшие большие жертвы. Может быть адресована как безвинным жертвам, так и мужественным людям, отдавшим жизнь в борьбе со злом.

*Цель:*

- отдать дань памяти жертвам и героям;
- напомнить о событиях, осудить, призвать бороться со злом.

*План проведения:*

1. *Вступление:* рассказ о трагическом событии, о жертвах и людях мужественно проявивших себя (о войне).
  2. *Оценка поступка:* увековечение подвига (памятник, мемориальная доска, названа улица и т.д.).
  3. *Объявление «Минуты молчания»*, возложение цветов.
- По времени мероприятие не должно превышать 15 минут.

### **5. «Глазами очевидца»**

Встречи с ветеранами Великой Отечественной войны, воинами-интернационалистами.

Эти встречи должны готовиться так же тщательно, как и экскурсии: чёткая целевая установка, знакомство детей с кругом поднимаемых вопросов, а гостей – с возрастными особенностями и уровнем подготовки детей, заранее обговорить выступление.

Эта форма работы больше подходит для более старших школьников, т.к. большинство участников войны не подготовлены к беседе с маленькими детьми. В младшем возрасте приглашённых лучше использовать как заслуженных людей, которых нужно чествовать за заслуги, а рассказывать о них лучше учителю.